



FICHA TÉCNICA

ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM MATE

Línea: Esmaltes, Barnices y Lacas Nitro
Código: D-720__.

Familia: BARNICES Y ESMALTES SINTÉTICOS.
Presentación: 250, 750 ml y 4 Litros.

DATOS GENERALES

DESCRIPCIÓN Esmalte sintético mate antioxidante de alta calidad, especialmente formulado para decorar y proteger superficies metálicas expuestas en exterior o interior.

PROPIEDADES Excelente resistencia al exterior
Excelente dureza
Aplicación excepcional, muy buena brochabilidad y nivelación, sin descuelgues
Secado rápido
Resistente a los productos utilizados habitualmente en limpieza
Tacto suave
Resistente a los golpes y roces
Acabado antioxidante

SUGERENCIAS DE APLICACIÓN Proteger y decorar todo tipo de superficies de hierro en interiores. Acabado Antioxidante.

DATOS TÉCNICOS

Acabado Mate

Brillo $3 \pm 2\%$ Medido a 85° con Microtrigloss Byk Gardner

Densidad $1,48 \pm 0,1$ Kg/l a $20 \pm 2^\circ\text{C}$.

Viscosidad 1600 ± 400 mPa·s a $20 \pm 2^\circ\text{C}$ (Brookfield, H3, 20rpm)

COVs Contenido máx. en COV: 495 g/l. Valor límite de UE(Cat. A/i): 500 g/l. (2010).

Contenidos $74 \pm 4\%$.

Sólidos:

Ligante Resina alquídica.

Pigmentos Bióxido de titanio (para el blanco) y mateantes adecuados.

Rendimiento teórico Aprox. 15,0 m² por litro en función del soporte, para 35 micras de espesor seco y según color

Tiempo de secado y repintado Al tacto, 2-3 horas. Repintado superior a 24 horas.

Teñido Se pueden mezclar entre sí y con Esmalte Brillante o Satinado y se obtienen diferentes brillos.

COLORES Blanco, negro y colores del sistema tintométrico.

SISTEMAS DE APLICACIÓN

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Preparación de superficies nuevas:

Preparación de superficies de albañilería:

Soportes minerales (hormigón, morteros, yesos...): Esperar hasta total fraguado (mín. 30 días, en caso de hormigón), limpiar mecánicamente y/o neutralizar el soporte para evitar posibles eflorescencias, productos extraños y/o residuos. Corregir las posibles diferencias de textura o planimetría que pudiera existir en el paramento con DURPLAST STANDARD o MASILLA PLÁSTICA EXTRABLANCA DURACOLOR, en función del tipo de irregularidad del paramento. Una vez limpia y reparada la superficie, aplicar a modo de imprimación una capa de SELLADORA ARM. Una vez imprimado el soporte, aplicar 2 capas ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM

Preparación de superficies metálicas férricas:

Limpiar la superficie de restos de óxidos mediante método abrasivo (chorreado, lijado, raspado... elegir método en función del grado de oxidación que presente el material), hasta dejar el material libre de óxido. Eliminar de forma exhaustiva el polvo, grasas... Una vez limpia la superficie, aplicar una capa de IMPRIMACIÓN SINTÉTICA ARM. Terminar el soporte con 2 capas de ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM

Preparación de superficies metálicas no férricas:

Limpiar la superficie de forma exhaustiva, eliminar el polvo, grasa. Aplicar una capa de IMPRIMACIÓN ARMFOSF. Terminar la superficie con 2 capas de ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM

Preparación de superficies de madera:

Asegurarse q la madera a tratar está seca (humedad max:20%). Lijar la superficie en sentido de la beta para mejorar la adherencia. Aplicar una capa de SELLADORA ARM. Terminar la superficie con 2 capas de ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM

Preparación de superficies ya pintadas:

Si la superficie pintada está en buenas condiciones, lijar la superficie para matizar y asegurar una buena adherencia. Limpiar la superficie para eliminar los restos de polvo, grasa... Aplicar 2 capas de ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM Si la pintura antigua está mal adherida o demasiado deteriorada, hay que proceder a su total eliminación mediante decapantes (materiales metálicos) y/o métodos abrasivos (superficies albañilería y madera). Una vez eliminadas totalmente las capas antiguas, proceder con el método de nueva superficie según material a tratar

MODO DE EMPLEO

Útiles de aplicación Brocha, rodillo y pistola

Preparación del producto Homogeneizar el producto desde el fondo hacia arriba con espátula u objeto plano hasta su perfecta homogenización

Temperatura de aplicación Aplicar a temperatura ambiente excepto a temperaturas inferiores 5°C (posible congelación del producto) y superiores a 50°C

Humedad de aplicación No debe ser superior al 70%. No aplicar el producto si hay riesgo de lluvia

Temperatura de soporte No aplicar el producto si el soporte esta a temperatura inferior a 5°C o superior 50°C

Humedad de soporte Máximo 20% de humedad

Dilución y limpieza Para la limpieza de los útiles de aplicación y para la dilución utilizar Disolvente 910
Primera mano: Diluir al 5% max. con disolvente 910 para conseguir una buena viscosidad de aplicación
Segunda mano: Aplicar sin diluir para conseguir la cobertura y las propiedades óptimas del producto

ALMACENAMIENTO Condiciones del envase: Preservar el envase de temperaturas extremas, en un lugar seco y cubierto

Temperatura de almacenamiento: Entre 10°C-35°C con el envase original perfectamente cerrado

Tiempo de almacenamiento: 3 años a partir de su lote de fabricación

INSTRUCCIONES DE

SEGURIDAD Y http://www.duracolor.es:8081/downloads/FDS/D_72001.pdf

MEDIO AMBIENTE

ATENCIÓN AL CLIENTE Teléfono: 953 573 002 / Fax: 953 57 31 40
Correo electrónico: duracolor@duracolor.es

Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos.

DURACOLOR COATINGS S.L.U.
Polígono Industrial "Mirabueno", C\ Méjico, 10
23650 - Torredonjimeno (Jaén)
Internet: www.duracolor.es

Ficha técnica N. 26
Revisión de 01/10/2015 que anula todas las anteriores



Este producto ha sido fabricado bajo los controles establecidos por un Sistema de Gestión de Calidad aprobado por Bureau Veritas Certification conforme con ISO 9001. Certificado Bureau Veritas Certification: ES120582-A-1