



## FICHA TÉCNICA SEÑALIZARM CIUDAD

**Línea:** Usos Especificos

**Código:** D-605\_\_.

**Familia:** PINTURA DE TRÁFICO.

**Presentación:** 4 L, 15 L.

### DATOS GENERALES

**DESCRIPCIÓN** Pintura para señalización horizontal, en base a resinas acrílicas al disolvente, de pavimentos bituminosos y de hormigón, que permite la obtención de marcas viales de duración considerable, con buena visibilidad diurna y nocturna durante su vida útil. Destaca por sus características antideslizantes gracias a su formulación especial con partículas de máxima dureza.

**PROPIEDADES** Muy buena durabilidad  
Buena visibilidad diurna y nocturna durante su vida útil  
Rápido secado  
Muy buena adherencia  
Buena dureza  
Excelente retención de color  
Gran resistencia a la abrasión  
Muy buena resistencia a intemperie  
Gran resistencia a la alcalinidad

**SUGERENCIAS DE APLICACIÓN** Señalización de vías públicas y privadas: calles, interior de poblaciones, urbanizaciones, aparcamientos, pasos de cebra..., incluso sometidas a tráfico apreciable: carreteras, autovías.

**SOPORTES DE APLICACIÓN** Hormigón, cemento, asfalto.

### DATOS TÉCNICOS

**Acabado** Mate.

**Brillo**  $4 \pm 2^\circ$  Medido a  $85^\circ$  con Microtrigloss Byk Gardner

**Densidad** 1,40 – 1,60 Kg/l a  $20 \pm 2^\circ\text{C}$  según color.

**Viscosidad**  $3250 \pm 750$  mPa·s a  $20 \pm 2^\circ\text{C}$  (Brookfield, H3, 20rpm)

**COVs** Exento

**Contenidos**  $74 \pm 5$  % peso.

**Solidos:**

**Ligante** Resina acrílica en base disolvente.

**Pigmentos** Bióxido de titanio y otros pigmentos resistentes a la luz, según color.

**Rendimiento teórico** Aprox 400 micras de espesor seco, lo que se consigue aplicando 750 g/m<sup>2</sup>

**Tiempo desecado y repintado** Al tacto, 15 minutos. En profundidad, 30 minutos.

**COLORES** Blanca, Amarilla, Roja, Gris y Azul

## SISTEMAS DE APLICACIÓN

### PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

#### Preparación de superficies nuevas:

#### Preparación de otras superficies:

Las superficies deben estar bien limpias, secas y exentas de grasas. Asfalto: Aplicar directamente Señalizarm Ciudad. Hormigón/Cemento: En el no pulido, abrir la suficiente porosidad para asegurar el anclaje. Cuando el hormigón sea nuevo hay que eliminar previamente los restos de lechadas de curado, así como sales del fraguado, que pueden perjudicar la adherencia y propiedades de la pintura. Se recomienda dejar fraguar el hormigón al menos 4 semanas. Adecuada para el repintado sobre pinturas alídicas, acrílicas o termoplásticos de aplicación en caliente. Permitir el tránsito ligero a partir de 1-2h y tránsito rodado de 3-5h dependiendo de las condiciones y rendimiento habituales.

#### Preparación de superficies ya pintadas:

Si la superficie pintada está en buenas condiciones, lijar la superficie para matizar y asegurar una buena adherencia. Limpiar la superficie para eliminar los restos de polvo, grasa..., y aplicar Señalizarm Ciudad Si la pintura antigua está mal adherida o demasiado deteriorada, hay que proceder a su total eliminación mediante decapantes y/o métodos abrasivos. Una vez eliminadas totalmente las capas antiguas, proceder con el método de nueva superficie según material a tratar

### MODO DE EMPLEO

**Útiles de aplicación** Brocha, rodillo, pistola o máquina pintabandas

**Preparación del producto** Homogeneizar el producto desde el fondo hacia arriba con espátula u objeto plano hasta su perfecta homogeniza

**Temperatura de aplicación** Aplicar a temperatura ambiente excepto a temperaturas inferiores 5°C (posible congelación del producto) y superiores a 50°C

**Humedad de aplicación** No debe ser superior al 70%. No aplicar el producto si hay riesgo de lluvia

**Temperatura de soporte** No aplicar el producto si el soporte esta a temperatura inferior a 5°C o superior 50°C

**Humedad de soporte** Máximo 20% de humedad

**Dilución y limpieza** No se precisa dilución, si fuese necesario diluir para mejorar condiciones de aplicación, hacerlo con un máximo del 3% con Disolvente ACRILICO ARM Para la limpieza de los útiles de aplicación utilizar Disolvente ACRILICO ARM

**ALMACENAMIENTO** Condiciones del envase: Preservar el envase de temperaturas extremas, en un lugar seco y cubierto

Temperatura de almacenamiento: Entre 10°C-35°C con el envase original perfectamente cerrado

Tiempo de almacenamiento: 3 años a partir de su lote de fabricación

### INSTRUCCIONES DE

**SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE** [http://www.duracolor.es:8081/downloads/FDS/D\\_60503.pdf](http://www.duracolor.es:8081/downloads/FDS/D_60503.pdf)

**ATENCIÓN AL CLIENTE** Teléfono: 953 573 002 / Fax: 953 57 31 40

Correo electrónico: [duracolor@duracolor.es](mailto:duracolor@duracolor.es)

Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos.

**DURACOLOR COATINGS S.L.U.**  
**Polígono Industrial "Mirabueno", C\ Méjico, 10**  
**23650 - Torredonjimeno (Jaén)**  
**Internet: [www.duracolor.es](http://www.duracolor.es)**

Ficha técnica N. 97

Revisión de 01/11/2015 que anula todas las anteriores



Este producto ha sido fabricado bajo los controles establecidos por un Sistema de Gestión de Calidad aprobado por Bureau Veritas Certification conforme con ISO 9001. Certificado Bureau Veritas Certification: ES120582-A-1