

FICHA TÉCNICA COVER ULTRA MATE

Línea: Pinturas Plásticas

Código: C-030__ __

Familia: PINTURAS PLÁSTICAS.

Presentación: 15 Litros

DATOS GENERALES

DESCRIPCIÓN Pintura acrílica al agua de acabado blanco mate profundo especialmente indicada para el pintado de paredes y techos interiores, así como superficies en exteriores en ambientes de agresividad baja. Se consiguen acabados uniformes de elevada cubrición y sin reflejos que muestren irregularidades. No amarillea. De acuerdo con su composición cabe indicar que la película seca de este producto tendría un comportamiento B-s2, d0 con respecto a la reacción al fuego.

PROPIEDADES Olor agradable durante su aplicación. Una vez seco, no huele.
Pigmentos inorgánicos de gran blancura y estabilidad a la luz
No amarillea
Permeable al vapor de agua, permitiendo la transpiración del soporte
Media

SUGERENCIAS DE APLICACIÓN Para el pintado de superficies con baja absorción, tales como yeso proyectado o pladur.

SOPORTES DE APLICACIÓN Yeso, yeso proyectado, pladur

DATOS TÉCNICOS

Acabado Mate Profundo

Densidad 1,61 ± 0,05 Kg/l a 20 ± 2°C

Viscosidad 19.000 ± 5.000 mPa·s a 20 ± 2°C (Brookfield, H6, 20rpm)

pH 8,5 ± 0,5 a 20 ± 2°C

COVs Contenido máx. en COV: 9 g/l. Valor límite de UE(Cat. A/a): 30 g/l. (2010).

Ligante Copolímero estireno-acrílico de elasticidad media y altamente insaponificable.

Pigmentos Bioxido de Titanio y extendedores.

Rendimiento teórico 8,5 m2 por litro y capa, a 50 micras de espesor seco.

Tiempo de secado y repintado Al tacto: inferior a 30 minutos. Repintado: 6-8 horas

Teñido Colorantes al agua y tintes universales.

Resistencia al frote en húmedo Clase 3 según norma UNE-EN 13300.

Resistencia al fuego Clase A2 Bs2, d0 (M1) según norma UNE-EN 13501-1

COLORES Blanco, RAL 9003, RAL 9010, S0500-N, S1000-N, S1500-N

SISTEMAS DE APLICACIÓN

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Preparación de superficies nuevas:

Preparación de superficies de albañilería:

Soportes minerales (hormigón, morteros, yesos...): Esperar hasta total fraguado (mín. 30 días, en caso de hormigón), limpiar y/o neutralizar el soporte para evitar posibles eflorescencias, productos extraños y/o residuos. Corregir las posibles diferencias de textura o planimetría que pudiera existir en el paramento con DURPLAST STANDARD o MASILLA PLÁSTICA EXTRABLANCA DURACOLOR, en función del tipo de irregularidad del paramento. Aplicar una capa de PLASTIDUR FIJADOR SUPERFICIES POROSAS a modo de imprimación para garantizar la perfecta adhesión del producto a la superficie.

Preparación de superficies ya pintadas:

Limpiar y eliminar adecuadamente de forma mecánica los restos de pintura mal adheridos en el soporte, polvo o algún tipo de suciedad; matizar mediante lijado superficies brillantes para abrir poro y así asegurar una buena adherencia del producto. Aplicar una capa de PLASTIDUR FIJADOR SUPERFICIES POROSAS a modo de imprimación para garantizar la perfecta adhesión del producto a la superficie.

Preparación de superficies con moho:

Eliminación y desinfección de moho y algas mediante abrasión mecánica utilizando lejía doméstica o agua oxigenada de 10 volúmenes. Aplicar aditivo fungicida-algicida. Una vez limpia y tratada la superficie aplicar una capa de PLASTIDUR FIJADOR SUPERFICIES POROSAS a modo de imprimación para garantizar la perfecta adhesión del producto a la superficie.

Preparación de superficies con manchas:

Si en el paramento existiesen manchas de color rojizo o amarillento, se deben a sales metálicas, para eliminarlas lo más conveniente es realizar un lijado en profundidad y tratar el paramento con dos manos de PINTURA ANTIMANCHAS AL PLIOWAY o DURECO ANTIMANCHAS AL AGUA

Preparación de superficies minerales o similar nueva

Asegúrese de que la superficie está exenta de polvo, grasa o suciedad

Imprimación	Intermedio	Terminación
Plastidur Fijador Superficies Porosas	Cover Ultra Mate	Cover Ultra Mate
1 Capa	1 Capa	1 Capa
1:2 (Producto:Agua)	20-25% con agua	10-15% con agua

Preparación de superficies minerales o similar ya pintadas

Elimine todo resto de pintura mal adherida si existiese y asegúrese que la superficie está exenta de polvo, grasa o suciedad.

Si la pintura existente está en buen estado no es necesaria la capa de imprimación puede realizar directamente la capa intermedia.

Imprimación

Plastidur Fijador
Superficies Porosas

1 Capa		
1:2 (Producto:Agua)	Intermedio	Terminación
	Cover Ultra Mate	Cover Ultra Mate
	1 Capa	1 Capa
	20-25% con agua	10-15% con agua

Preparación de superficies minerales o similar con moho

Límpie la superficie con un producto adecuado para eliminar restos de moho, elimine los restos de pintura mal adheridos

Imprimación	Intermedio	Terminación
Pintura Antihumedad al Plioway	Cover Ultra Mate	Cover Ultra Mate
	1 Capa	1 Capa
1-2 capa	20-25% con agua	10-15% con agua
Sin diluir		

Preparación de superficies minerales o similar con manchas

Es conveniente limpiar con un detergente de uso doméstico (ej. amoníaco, lejía...) los paramentos, eliminar la pintura mal adherida.

Imprimación	Intermedio	Terminación
Pintura Antimanchas al Plioway o Dureco Antimanchas al Agua	Cover Ultra Mate	Cover Ultra Mate
	1 Capa	1 Capa
1-2 capa	20-25% con agua	10-15% con agua
Sin diluir		

MODO DE EMPLEO

Útiles de aplicación Brocha, rodillo y pistola

Preparación del producto Homogeneizar el producto desde el fondo hacia arriba con espátula u objeto plano hasta su perfecta homogenización

Temperatura de aplicación Aplicar a temperatura ambiente excepto a temperaturas inferiores 5°C (posible congelación del producto) y superiores a 50°C

Humedad de aplicación No debe ser superior al 70%. No aplicar el producto si hay riesgo de lluvia

Temperatura de soporte No aplicar el producto si el soporte esta a temperatura inferior a 5°C o superior 50°C

Humedad de soporte Máximo 20% de humedad

Dilución y limpieza Para la limpieza de los útiles de aplicación y para la dilución utilizar agua

Primera mano: Diluir al 20%-25% con agua para conseguir una buena viscosidad de aplicación

Segunda mano: Diluir al 10%-15% con agua para conseguir una buena cubrición del producto

ALMACENAMIENTO Condiciones del envase: Preservar el envase de temperaturas extremas, en un lugar seco y cubierto

Temperatura de almacenamiento: Entre 10°C-35°C con el envase original perfectamente cerrado

Tiempo de almacenamiento: 3 años a partir de su lote de fabricación

**INSTRUCCIONES DE
SEGURIDAD Y
MEDIO AMBIENTE**

http://www.duracolor.es:8081/downloads/FDS/C_03003.pdf

ATENCIÓN AL Teléfono: 953 573 002 / Fax: 953 57 31 40

CLIENTE Correo electrónico: duracolor@duracolor.es

Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos.

DURACOLOR COATINGS S.L.U.
Polígono Industrial "Mirabueno", C\ Méjico, 10
23650 - Torredonjimeno (Jaén)
Internet: www.duracolor.es

Ficha técnica N. 302

Revisión de 23/10/2019 que anula todas las anteriores



Este producto ha sido fabricado bajo los controles establecidos por un Sistema de Gestión de Calidad aprobado por Bureau Veritas Certification conforme con ISO 9001. Certificado Bureau Veritas Certification: ES120582-A-1