



FICHA TÉCNICA DURACOLOR SATINADO

Línea: Pinturas Plásticas

Código: A-17512__

Familia: PINTURAS PLÁSTICAS.

Presentación: 750 ml. y 4 Litros

DATOS GENERALES

DESCRIPCIÓN Pintura plástica vinílica al agua, de textura lisa con acabado satinado, de fácil aplicación, gran rendimiento, para el pintado de superficies de albañilería en general interior-exterior. Amplia gama de colores que se pueden mezclar entre si. Al mezclarlos con el blanco podemos obtener cualquier tono intermedio.

PROPIEDADES Olor agradable durante su aplicación. Una vez seco, no huele.

Pintura plástica vinílica al agua, de textura lisa con acabado mate, de fácil aplicación, gran rendimiento

Permeable al vapor de agua, permitiendo la transpiración del soporte

Excelente cobertura

Buena resistencia a la intemperie

Bajo nivel de salpicado

SUGERENCIAS DE APLICACIÓN Especialmente indicada para la rotulación en general y pintado en colores de superficies de albañilería tanto interiores como exteriores.

SOPORTES DE APLICACIÓN Yeso, hormigón, morteros, ladrillo, pladur

DATOS TÉCNICOS

Acabado Satinado

Brillo $20 \pm 10^\circ$ Medido a 60° con Microtrigloss Byk Gardner, según color

Densidad $1,20 \pm 0,1$ Kg/l a $20 \pm 2^\circ\text{C}$, según color.

Viscosidad 11.000 ± 3.000 mPa·s a $20 \pm 2^\circ\text{C}$ (Brookfield, H6, 20rpm)

pH $8,5 \pm 0,5$ a $20 \pm 2^\circ\text{C}$

COVs Contenido máx. en COV: $5 \pm 4,2$ g/l (según color). Valor límite de UE(Cat. A/b): 100 g/l. (2010).

Ligante Copolímero vinílico de buena solidez y resistencia al exterior

Pigmentos Bióxido de titanio y pigmentos con buena solidez del color a la luz

Rendimiento teórico $13,2$ m² por litro y capa, a 30 micras de espesor seco.

Tiempo de secado y repintado Al tacto, aprox. a 30 minutos. Repintado 6-8 horas.

Teñido Colorantes al agua o tintes universales

Resistencia al frote en húmedo Clase 1 según norma UNE-EN 13300.

COLORES Colores referenciados en Carta de Colores Exteriores

SISTEMAS DE APLICACIÓN

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Preparación de superficies nuevas:

Preparación de superficies de albañilería:

Soportes minerales (hormigón, morteros, yesos...): Esperar hasta total fraguado (mín. 30 días, en caso de hormigón), limpiar y/o neutralizar el soporte para evitar posibles eflorescencias, productos extraños y/o residuos. Corregir las posibles diferencias de textura o planimetría que pudiera existir en el paramento con DURPLAST STANDARD o MASILLA PLÁSTICA EXTRABLANCA DURACOLOR, en función del tipo de irregularidad del paramento. Aplicar una capa de PLASTIDUR FIJADOR SUPERFICIES POROSAS a modo de imprimación para garantizar la perfecta adhesión del producto a la superficie.

Preparación de superficies ya pintadas:

Limpiar y eliminar adecuadamente de forma mecánica los restos de pintura mal adheridos en el soporte, polvo o algún tipo de suciedad; matizar mediante lijado superficies brillantes para abrir poro y así asegurar una buena adherencia del producto. Aplicar una capa de PLASTIDUR FIJADOR SUPERFICIES POROSAS a modo de imprimación para garantizar la perfecta adhesión del producto a la superficie.

Preparación de superficies con moho:

Eliminación y desinfección de moho y algas mediante abrasión mecánica utilizando lejía doméstica o agua oxigenada de 10 volúmenes. Aplicar aditivo fungicida-algicida. Una vez limpia y tratada la superficie aplicar una capa de PLASTIDUR FIJADOR SUPERFICIES POROSAS a modo de imprimación para garantizar la perfecta adhesión del producto a la superficie.

Preparación de superficies con manchas:

Si en el paramento existiesen manchas de color rojizo o amarillento, se deben a sales metálicas, para eliminarlas lo más conveniente es realizar un lijado en profundidad y tratar el paramento con dos manos de PINTURA ANTIMANCHAS AL PLIOWAY

Preparación de superficies minerales o similar nueva

Asegúrese de que la superficie está exenta de polvo, grasa o suciedad

Imprimación	Intermedio	Terminación
Plastidur Fijador Superficies Porosas	Duracolor Satinado	Duracolor Satinado
1 capa	1 capa	1 capa
1:2 (Producto:Agua)	20-25% con agua	10-15% con agua

Preparación de superficies minerales o similar ya pintadas

Elimine todo resto de pintura mal adherida si existiese y asegúrese que la superficie está exenta de polvo, grasa o suciedad.

Si la pintura existente está en buen estado no es necesaria la capa de imprimación puede realizar directamente la capa intermedia.

Imprimación

Plastidur Fijador
Superficies Porosas

1 capa		
1:2 (Producto:Agua)	Intermedio	Terminación
	Duracolor Satinado	Duracolor Satinado
	1 capa	1 capa
	20-25% con agua	10-15% con agua

Preparación de superficies minerales o similar con moho

Límpie la superficie con un producto adecuado para eliminar restos de moho, elimine los restos de pintura mal adheridos

Imprimación	Intermedio	Terminación
Pintura Antihumedad al Plioway	Duracolor Satinado	Duracolor Satinado
1-2 capa	1 capa	1 capa
Sin diluir	20-25% con agua	10-15% con agua

Preparación de superficies minerales o similar con moho

Es conveniente limpiar con un detergente de uso doméstico (ej. amoníaco, lejía...) los paramentos, eliminar la pintura mal adherida.

Imprimación	Intermedio	Terminación
Dureco Antimanchas al agua o Pintura Antimanchas al Plioway	Duracolor Satinado	Duracolor Satinado
1-2 capa	1 capa	1 capa
Sin diluir	20-25% con agua	10-15% con agua

MODO DE EMPLEO

Útiles de aplicación Brocha, rodillo y pistola

Preparación del producto Homogeneizar el producto desde el fondo hacia arriba con espátula u objeto plano hasta su perfecta homogenización

Temperatura de aplicación Aplicar a temperatura ambiente excepto a temperaturas inferiores 5°C (posible congelación del producto) y superiores a 50°C

Humedad de aplicación No debe ser superior al 70%. No aplicar el producto si hay riesgo de lluvia

Temperatura de soporte No aplicar el producto si el soporte esta a temperatura inferior a 5°C o superior 50°C

Humedad de soporte Máximo 20% de humedad

Dilución y limpieza Para la limpieza de los útiles de aplicación y para la dilución utilizar agua

Primera mano: Diluir al 20%-25% con agua para conseguir una buena viscosidad de aplicación

Segunda mano: Diluir al 10%-15% con agua para conseguir una buena cubrición del producto

ALMACENAMIENTO Condiciones del envase: Preservar el envase de temperaturas extremas, en un lugar seco y cubierto

Temperatura de almacenamiento: Entre 10°C-35°C con el envase original perfectamente cerrado

Tiempo de almacenamiento: 3 años a partir de su lote de fabricación

**INSTRUCCIONES DE
SEGURIDAD Y
MEDIO AMBIENTE**

http://www.duracolor.es:8081/downloads/FDS/A_17512.pdf

ATENCIÓN AL Teléfono: 953 573 002 / Fax: 953 57 31 40

CLIENTE Correo electrónico: duracolor@duracolor.es

Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos.

DURACOLOR COATINGS S.L.U.
Polígono Industrial "Mirabueno", C\ Méjico, 10
23650 - Torredonjimeno (Jaén)
Internet: www.duracolor.es

Ficha técnica N. 10

Revisión de 05/07/2017 que anula todas las anteriores



Este producto ha sido fabricado bajo los controles establecidos por un Sistema de Gestión de Calidad aprobado por Bureau Veritas Certification conforme con ISO 9001. Certificado Bureau Veritas Certification: ES120582-A-1